SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z „Kordiana” **Grupa B**

Juliusz Słowacki

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 18

10 zadań, 18 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Jaką funkcję pełni papuga siedząca na tiarze w scenie watykańskiej?

(A) Wtrąca łacińskie formuły liturgiczne („Miserere”, „De profundis”), które mimowolnie komentują słowa papieża i demaskują jego obłudę.

(B) Jest darem od cara, który papież z dumą pokazuje Kordianowi, by podkreślić swoje przymierze z Rosją i poparcie dla tronu.

(C) Powtarza imię Kordiana, zapowiadając jego śmierć i ostrzegając go przed powrotem do Polski i udziałem w spisku koronacyjnym.

(D) Przynosi papieżowi listy z Polski, w których biskupi proszą o błogosławieństwo dla powstania i potępienie cara.

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Jak kończy się dramat „Kordian”?

(A) Kordian ucieka z więzienia z pomocą spiskowców i emigruje do Francji, gdzie dalej walczy o sprawę

(B) Zakończenie jest otwarte – adiutant pędzi z ułaskawieniem, ale nie wiadomo, czy zdąży

(C) Kordian triumfalnie zabija cara podczas koronacji i staje na czele zwycięskiego powstania

(D) Kordian ginie na szafocie na oczach tłumu, a naród opłakuje go jako męczennika

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–1 pkt)

Które cechy bohatera werterycznego posiada Kordian w Akcie I?

[A] Nadmierna wrażliwość i melancholia

[B] Gotowość oddania życia za wolność narodu (winkelriedyzm)

[C] Nieszczęśliwa miłość prowadząca do myśli samobójczych

[D] Praktyczność i zdolności wojskowe

Zaznacz wszystkie poprawne odpowiedzi.

Zadanie 4. (0–1 pkt)

Kto jest autorem dramatu „Kordian”?

(A) Aleksander Fredro

(B) Adam Mickiewicz

(C) Zygmunt Krasiński

(D) Juliusz Słowacki

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 5. (0–5 pkt)

Dopasuj zjawę z drogi Kordiana do sypialni cara (akt III, scena V) do jej opisu.

1. Widmo przy koronie	…	A. mają liście z ludzkich uszu i kwiaty z ludzkich oczu
2. Drzewa w wazach z malachitu	…	B. niesie trumny z kościoła do zamku i buduje z nich schody
3. Diabeł z ognistą twarzą	…	C. pasterka z gwiazd z koszem kwiatów na głowie
4. Orszak zmarłych	…	D. czyści podłogę zbroczoną krwią carów
5. Dziewica z arabeski	…	E. zdławił cara, ale nie dobił go, bo śpiący był podobny do jego ojca

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 6. (0–2 pkt)

Uzupełnij luki, wybierając wyrażenia z listy.

Akt drugi nosi tytuł (1) _____ i rozgrywa się w roku (2) _____.

(1) Spiskowiec / Przygotowanie / Szaleniec / Wędrowiec
(2) 1828 / 1830 / 1829 / 1799

Zadanie 7. (0–1 pkt)

Co się dzieje na zebraniu spiskowców w podziemiach katedry św. Jana?

Zadanie 8. (0–2 pkt)

> „Car przeszedł, a my wszyscy patrzali jak głupce / Na garb i nie widzieli cara…”

Jaki obraz warszawskiego tłumu w dniu koronacji tworzy scena z garbatym elegantem? Odwołaj się do słów ludu.

Zadanie 9. (0–2 pkt)

> „Czas, byś go podniósł, Boże, lub gromem dokonał. / A jeśli Twoja dłoń ich nie ocali, / Spraw, by krwi więcej niżli łez wylali…”

Wyjaśnij, o co Archanioł prosi Boga w zakończeniu „Przygotowania” i co ta prośba mówi o losie narodu.

Zadanie 10. (0–2 pkt)

Jaki obraz Anglii wyłania się z rozmowy Kordiana z dozorcą w St. James Park? Podaj dwa szczegóły, które go budują.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/kordian