SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z „Ludzi bezdomnych”

Grupa B

Stefan Żeromski

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 13

10 zadań, 13 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Które stwierdzenia o tytule powieści „Ludzie bezdomni” są trafne?

A. Tytuł ma znaczenie metaforyczne — bezdomny jest też Judym, wyrzekający się domu dla idei

B. Tytuł nawiązuje do biblijnego motywu wygnania z raju

C. Tytuł zapożyczył Żeromski z powieści Prusa o tej samej nazwie

D. Tytuł ma też znaczenie dosłowne — odnosi się m.in. do nędzarzy z paryskiej noclegowni Château-Rouge

Zaznacz wszystkie poprawne odpowiedzi.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Gdzie Judym odbywał praktyki chirurgiczne przed powrotem do Warszawy?

(A) W Londynie

(B) W Wiedniu

(C) W Berlinie

(D) W Paryżu

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–1 pkt)

Które cechy opisują Tomasza Judyma na początku powieści?

A. Jest doświadczonym chirurgiem wojskowym

B. Pochodzi z rodziny szlacheckiej

C. Jest bogaty i niezależny finansowo

D. Przebywa w Paryżu na praktyce lekarskiej w klinikach

Zaznacz wszystkie poprawne odpowiedzi.

Zadanie 4. (0–1 pkt)

Jaką rolę ideową pełni postać M. Lesa (Leszczykowskiego) wobec Judyma?

(A) Jest antagonistą Judyma — bezwzględnym bogaczem, który blokuje reformy w Cisach i doprowadza do jego zwolnienia

(B) Jest mentorem Judyma — uczy go technik chirurgicznych w paryskiej klinice i wprowadza w środowisko lekarskie

(C) Jest komicznym kontrapunktem — ekscentryczny kupiec bez wpływu na fabułę, wyśmiewany przez kuracjuszy w Cisach

(D) Jest wzorem „idealnego pozytywisty” — łączy sukces finansowy z filantropią i marzycielskim idealizmem, ale działa z dystansu

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 5. (0–1 pkt)

Jak ma na imię brat Tomasza Judyma?

(A) Wacław

(B) Wojciech

(C) Władysław

(D) Wiktor

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 6. (0–1 pkt)

Jak można zinterpretować pytanie Judyma, „kto płacze", z ostatniej sceny powieści?

(A) Judym po prostu nie rozpoznaje w ciemności głosu Joanny, bo stoi od niej zbyt daleko i jest pochłonięty własnymi ponurymi myślami

(B) To retoryczne pytanie skierowane do czytelnika, kto ponosi winę za rozstanie Judyma z Joasią i za jej samotne cierpienie

(C) Judym halucynuje z powodu wyczerpania fizycznego po pracy w Zagłębiu i słyszy w ciemności głosy, których naprawdę nie ma

(D) Pytanie rozmywa granicę między cierpieniem jednostki (Joasia) a cierpieniem zbiorowym (kopalnia, przyroda) — to wyraz uniwersalizacji bólu

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 7. (0–1 pkt)

Kim jest M. Les (Leszczykowski) i jaką rolę odgrywa w historii zakładu w Cisach?

Zadanie 8. (0–1 pkt)

Opisz, w jakich warunkach pracowała bratowa Judyma w fabryce cygar.

Zadanie 9. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, czym jest psychizacja pejzażu i podaj przykład z powieści „Ludzie bezdomni".

Zadanie 10. (0–3 pkt)

Jak Żeromski kreśli obraz nędzy polskich miast i wsi? Podaj przynajmniej trzy przykłady z powieści.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/ludzie-bezdomni