SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z „Ojca Goriot” **Grupa B**

Honoré de Balzac

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 21

10 zadań, 21 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Jaki plan przedstawia Vautrin Eugeniuszowi de Rastignac?

(A) ślub z Wiktoryną po śmierci jej brata w pojedynku
(B) wspólne prowadzenie domu gry w Palais-Royal
(C) ucieczkę do Ameryki z pieniędzmi Goriota
(D) szantaż hrabiny de Restaud jej listami

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Kim jest Horacy Bianchon?

(A) agentem policji udającym rentiera
(B) urzędnikiem z Muzeum
(C) studentem prawa spod Angoulême
(D) studentem medycyny, przyjacielem Eugeniusza

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń o tym, jak zmieniał się wygląd i tryb życia Goriota w pensjonacie.

1. Stopniowo znikały jego brylanty, złota tabakierka i łańcuch.	**P**	**F**
2. Z czasem Goriot odprawił fryzjera i przestał pudrować włosy.	**P**	**F**
3. Goriot dorobił się majątku na handlu suknem i jedwabiem.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 4. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących mieszkańców pensjonatu pani Vauquer.

1. Vautrin zajmował pokój na trzecim piętrze, obok Goriota.	**P**	**F**
2. Pani Couture była wdową po bogatym bankierze.	**P**	**F**
3. Na poddaszu sypiali posługacz Krzysztof i kucharka Sylwia.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 5. (0–4 pkt)

Dopasuj postać do jej opisu.

1. Vautrin	…	A. student medycyny, przyjaciel Eugeniusza
2. Bianchon	…	B. zbiegły galernik ukrywający się w pensjonacie
3. Gobseck	…	C. kochanek Anastazji, groźny pojedynkowicz
4. Maksym de Trailles	…	D. lichwiarz z ulicy des Gres

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 6. (0–1 pkt)

Uzupełnij zdanie nazwiskiem. Pensjonat przy ulicy Neuve-Sainte-Geneviève prowadzi pani (1) _____, z domu de Conflans.

Zadanie 7. (0–2 pkt)

> „Jeżeli zaś obudzi się w panu uczucie prawdziwe, to ukrywaj je jak skarb jaki, żeby nikt się go nie domyślił, inaczej byłbyś zgubiony. Nie mógłbyś być katem i zostałbyś sam ofiarą."

Na podstawie przytoczonej rady pani de Beauséant wyjaśnij, jaki obraz wyższego świata Paryża się z niej wyłania. Odnieś się do słów o kacie i ofierze.

Zadanie 8. (0–2 pkt)

> „W tej chwili może pięćdziesiąt tysięcy młodych ludzi, co się znajdują w takich jak pan okolicznościach, postanawia dorobić się prędko fortuny. Pan jesteś tylko jednostką tej liczby. Osądź pan teraz, ile tu potrzeba trudów, ile zajadłości w walce! Musicie się zjadać wzajemnie"

Na podstawie przytoczonego fragmentu wypowiedzi Vautrina wyjaśnij, jak postrzega on społeczeństwo paryskie. Podaj dwa elementy jego wizji.

Zadanie 9. (0–2 pkt)

> „Żadna z dzielnic Paryża nie jest okropniejsza, ani mniej znana. Mianowicie ulica Neuve-Sainte-Geneviève niby rama brązowa, jedynie stosowna do naszego opowiadania, przed zaczęciem którego trzeba, o ile możności, nastroić umysł do barw ciemnych, do myśli poważnych"

Na podstawie przytoczonego fragmentu oraz znajomości powieści wyjaśnij, jaką rolę odgrywa opis pensjonatu pani Vauquer i jego okolicy. Podaj dwie funkcje tego opisu.

Zadanie 10. (0–2 pkt)

Narrator „Ojca Goriot" zapewnia czytelnika (po angielsku: All is true), że opowiadana historia jest prawdziwa. Wskaż dwie cechy powieści realistycznej widoczne w utworze i każdą poprzyj przykładem.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/ojciec-goriot