SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z pieśni Kochanowskiego

Grupa A

Jan Kochanowski

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 23

10 zadań, 23 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Czego według pieśni „Nie wierz Fortunie, co siedzisz wysoko" (Pieśń III z Ksiąg wtórych) nie może człowiekowi odebrać ani wróg, ani ogień, ani woda?

(A) cnoty
(B) złota
(C) przyjaciół
(D) sławy przodków

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Dlaczego w pieśni „Wy, którzy Pospolitą Rzeczą władacie" (Pieśń XIV z Ksiąg wtórych) podmiot twierdzi, że sam grzeszy „z mniejszym niebezpieczeństwem" niż rządzący?

(A) Bo zwykłego człowieka Bóg sądzi łagodniej i wyrozumialej niż możnych panów.
(B) Bo rządzący mogą przekupić sędziów, a on nie ma na to pieniędzy.
(C) Bo jego grzechy pozostają ukryte przed ludźmi i nie gorszą nikogo.
(D) Bo on gubi tylko siebie, a występki przełożonych niszczą miasta i państwa.

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących pieśni „Nie masz, i po drugi raz nie masz wątpliwości" (Pieśń XII z Ksiąg wtórych).

1. Cnota jest sama dla siebie nagrodą i nie potrzebuje ludzkiej zapłaty.	**P**	**F**
2. Zazdrość towarzyszy cnocie tak, jak cień towarzyszy ciału.	**P**	**F**
3. Według pieśni droga do nieba stoi otworem przed tymi, którzy służą ojczyźnie.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 4. (0–5 pkt)

Dopasuj pieśń (oznaczoną początkowymi słowami) do postaci mitologicznej lub historycznej, która w niej występuje.

1. Acz mię twa droga, miła, barzo boli	...	A. Danae i Jowisz ukryty w złotym darze
2. W twardej kamiennej wieży i za troistemi	...	B. Amfion wznoszący mur dźwiękiem lutni
3. Królewno lutnie złotej i rymów pociesznych	...	C. lutnia Orfeusza i łódź Charona
4. Ucieszna lutni, w której słodkie strony	...	D. Europa uniesiona przez wołu przez morze
5. Kto ma swego chleba	...	E. król macedoński, któremu cały świat wydawał się za mały

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 5. (0–2 pkt)

Uzupełnij luki, wybierając wyrażenia z listy.

Pieśni Jana Kochanowskiego łączą filozofię (1) _____ — postulującą cnotę i spokój ducha wobec zmienności losu — z filozofią (2) _____ — zachęcającą do korzystania z radości życia i chwili obecnej.

(1) scholastyczną / franciszkańską / platońską / stoicką
(2) pitagorejską / ascetyczną / epikurejską / augustyńską

Zadanie 6. (0–3 pkt)

Uzupełnij luki, wybierając wyrażenia z listy.

Przeszłość już nie wraca, a przyszły czas ma w swojej mocy (1) _____. Ludzkiemu rozumowi wystarczy troszczyć się o dzień (2) _____. Pieśń kończy się wezwaniem, by żyć dobrze, nie (3) _____.

(1) Bóg / człowiek / król / rozum
(2) jutrzejszy / wczorajszy / przyszły / dzisiejszy
(3) śpiewając / odkładając / pijąc / pracując

Zadanie 7. (0–2 pkt)

Na podstawie pieśni „Czołem za cześć, łaskawy mój panie sąsiedzie" (Pieśń XVIII z Ksiąg pierwszych) opisz przebieg uczty u sąsiada i postawę, jaką wobec niej zajmuje podmiot.

Zadanie 8. (0–2 pkt)

Na podstawie pieśni „Nieźle czasem zamilczeć, co człowieka boli" (Pieśń XXIII z Ksiąg pierwszych) wyjaśnij, jak podmiot próbował pokonać niewdzięczność ukochanej i jak kończy tę relację.

Zadanie 9. (0–2 pkt)

Na podstawie pieśni „Chcemy sobie być radzi?" (Pieśń IX z Ksiąg pierwszych) wyjaśnij, jak działa Fortuna i jaką postawę wobec niej zaleca podmiot.

Zadanie 10. (0–2 pkt)

Na podstawie pieśni „Byś wszystko złoto posiadł” (Pieśń I z Ksiąg pierwszych) wskaż dwa przejawy upadku obyczajów szlachty, które krytykuje poeta.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/piesni-kochanowskiego