SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z „Podróży z Herodotem”

Grupa B

Ryszard Kapuściński

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 11

7 zadań, 11 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Któremu krajowi Herodot poświęcił w całości Księgę II „Dziejów”, opisując jego religię, historię i obyczaje mieszkańców?

(A) Egiptowi
(B) Scytii
(C) Babilonii
(D) Lidii

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Dokąd prowadziła pierwsza zagraniczna podróż reporterska Kapuścińskiego, od której zaczyna się opowieść w „Podróżach z Herodotem”?

(A) do Egiptu
(B) do Etiopii
(C) do Indii
(D) do Iranu

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–1 pkt)

Na jakich źródłach Herodot oparł „Dzieje”, które Kapuściński czytał w czasie swoich wypraw?

(A) głównie na dokumentach z archiwów króla perskiego
(B) na rzymskich kronikach i spisach urzędników
(C) na własnych obserwacjach, ustnej tradycji ludów i wcześniejszych tekstach
(D) wyłącznie na eposach Homera i tragediach Ajschylosa

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 4. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących kompozycji i narracji „Podróży z Herodotem”.

1. Opowieść prowadzi wszechwiedzący narrator trzecioosobowy, który nie ujawnia własnych przeżyć.	**P**	**F**
2. Herodot pełni w książce funkcję drugiego bohatera, obok narratora-reportera.	**P**	**F**
3. Kapuściński zestawia starożytne obserwacje Herodota z własnymi doświadczeniami z Chin, Indii i Afryki.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 5. (0–1 pkt)

Uzupełnij: Ryszard Kapuściński był z zawodu (1) _____, co pozwoliło mu odbyć liczne podróże reporterskie opisane m.in. w „Podróżach z Herodotem”.

(1) do wyboru: lekarzem / reporterem / dyplomatą / archeologiem

Zadanie 6. (0–2 pkt)

> „Podróż nie zaczyna się w momencie, kiedy ruszamy w drogę”

Wyjaśnij, w jakim sensie – według Kapuścińskiego – podróż może nigdy się nie kończyć.

Zadanie 7. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, na czym polega dwutorowa kompozycja „Podróży z Herodotem”. Wskaż oba tory opowieści i jeden efekt takiego zabiegu.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/podroze-z-herodotem