SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z poezji Różewicza **Grupa A**

Tadeusz Różewicz

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 25

10 zadań, 25 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Którego filozofa dotyczy wiersz Tadeusza Różewicza „Tajemnica filozofa"?

(A) Fryderyka Nietzschego
(B) Martina Heideggera
(C) Ludwiga Wittgensteina
(D) Emmanuela Levinasa

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

W wierszu Tadeusza Różewicza „Elegia" (Pamięci Cz.M.) mówiący przewiduje, że porzuci starą formę. W co – jak pisze – się zmieni?

(A) z poety w proroka
(B) z Orfeusza w łopatę
(C) z kreta w skowronka
(D) z człowieka w anioła

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących wiersza Tadeusza Różewicza, w którym podmiot wspomina, że w październiku 1945 roku wyszedł z podziemia.

1. Mówiący stwierdza, że referendum zostało sfałszowane.	**P**	**F**
2. Bóg zapewnia mówiącego, że pomoże mu przy każdym drobiazgu.	**P**	**F**
3. Mówiący wspomina, że razem z Miłoszem zaczął odbudowę od dymu z komina.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 4. (0–5 pkt)

Dopasuj motyw lub aluzję biblijną do wiersza Tadeusza Różewicza, w którym się pojawia.

1. droga do Emaus i spotkanie z nierozpoznanym Jezusem	…	A. Tajemnica filozofa
2. umycie rąk po spotkaniu z tym, w kim rozpoznano Syna Człowieczego	…	B. Widziałem Go
3. wezwanie „daj tu rękę swoją i włóż w bok mój"	…	C. W świetle lamp filujących
4. zdanie „niech umarli grzebią swoich umarłych"	…	D. na obrzeżach poezji
5. prośba „niech ten kielich mnie ominie"	…	E. budzik

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 5. (0–5 pkt)

Dopasuj cytat do wiersza Tadeusza Różewicza, z którego pochodzi.

1. „słowa zostały zużyte przeżute jak guma do żucia”	...	A. nic o tobie nie wiem
2. „jak ciężko jest być pasterzem umarłych”	...	B. budzik
3. „nie wiem kogo kochałaś nie wiem jakim byłaś dzieckiem”	...	C. na obrzeżach poezji
4. „wejście do wnętrza jest otwarte dla wszystkich”	...	D. ostatnia rozmowa
5. „życie ma sens tylko dlatego że musimy umierać”	...	E. słowa

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 6. (0–2 pkt)

Uzupełnij luki, wybierając wyrażenia z listy.

Mówiący studiował na proseminarium profesora (1) _____, a w uporządkowaniu myśli pomagał mu filozof (2) _____.

(1) Elzenberga / Ingardena / Kotarbińskiego / Tatarkiewicza
(2) Kant / Kartezjusz / Hume / Locke

Zadanie 7. (0–2 pkt)

Na podstawie wiersza Tadeusza Różewicza „Zwierciadło” wyjaśnij, jak mówiący widzi swoją starość.

Zadanie 8. (0–2 pkt)

Na podstawie wiersza Tadeusza Różewicza zaczynającego się od słów „mój krótki wiersz” wyjaśnij, na czym polega autotematyzm tego utworu. Podaj jeden sposób zakończenia wiersza, który rozważa poeta.

Zadanie 9. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, dlaczego wiersz „Ocalony” Tadeusza Różewicza traktowany jest jako manifest pokolenia doświadczonego wojną.

Zadanie 10. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, jaką funkcję w wierszu Tadeusza Różewicza, w którym podmiot wspomina, że w październiku 1945 roku wyszedł z podziemia, pełnią ostatnie obrazy: XXI wiek skradający się jak złodziej i napis „Mane Tekel Fares".

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/rozewicz-poezja