SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian z „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią” Grupa B

Autor nieznany

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 19

10 zadań, 19 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Kto – według słów Śmierci w „Rozmowie Mistrza Polikarpa ze Śmiercią” – choć ją poznaje, nie lęka się jej?

(A) dobrzy mnisi, którzy wiodą dobry żywot
(B) karczmarze, którzy uczciwie leją piwo
(C) sędziowie, którzy sądzą sprawiedliwie
(D) rycerze, którzy ochoczo ruszają do bitwy

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Co – według Śmierci z „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią” – mogą zdziałać lekarze i ich leki?

(A) uwalniają ludzi od śmierci, jeśli chory przyjmie odpowiednie zioła
(B) nic, bo lekarze są pierwszymi ofiarami Śmierci
(C) mogą pomóc tylko na krótki czas, bo przeciw śmierci nie ma żadnego ziela
(D) chronią przed śmiercią tylko ludzi dobrych

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–1 pkt)

W „Rozmowie Mistrza Polikarpa ze Śmiercią” Śmierć przedstawiona jest jako:

(A) piękna, młoda kobieta kusząca ludzi bogactwem i ziemskimi rozkoszami
(B) obojętny, niewidzialny los, o którym się nie mówi wprost, lecz jedynie aluzyjnie
(C) wychudzona, groźna postać, która demaskuje próżność i grzechy wszystkich stanów
(D) anioł w białej szacie prowadzący dusze prosto do nieba bez sądu Bożego

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 4. (0–4 pkt)

Dopasuj dawny wyraz z „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią” do jego współczesnego znaczenia.

1. lice	...	A. uczeń
2. żak	...	B. mgnienie oka
3. ocemgnienie	...	C. dary
4. poczty	...	D. twarz

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 5. (0–2 pkt)

Uzupełnij luki, wybierając wyrażenia z listy.

Karczmarzom, którzy źle piwa dają, Śmierć będzie lać w gardło (1) _____. Szlachcicom odbierze strzały i kołczany, a zostawi ich w jednej (2) _____.

(1) smołę / siarkę / ocet / ołów
(2) koszulce / opończy / sukmanie / czapce

Zadanie 6. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, jaką funkcję pełni motyw danse macabre (tańca śmierci) obecny w „Rozmowie Mistrza Polikarpa ze Śmiercią".

Zadanie 7. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, jakie wady karczmarzy i sędziów piętnuje Śmierć w „Rozmowie Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" i jaką karę im zapowiada.

Zadanie 8. (0–2 pkt)

Na podstawie „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" wyjaśnij, co autor krytykuje w postępowaniu części duchownych. Podaj dwa przykłady.

Zadanie 9. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, dlaczego – według Śmierci z „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" – lekarstwa nie mogą uchronić człowieka przed śmiercią i od czego zależy czas życia.

Zadanie 10. (0–2 pkt)

Wyjaśnij, czym – według Śmierci z „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" – różni się śmierć człowieka dobrego od śmierci człowieka złego.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/rozmowa-mistrza-polikarpa