SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian ze „Sklepów cynamonowych”

Grupa A

Bruno Schulz

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 21

10 zadań, 21 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Do jakiego biblijnego motywu nawiązuje dach domu narratora, gdy ojciec hoduje na nim ptaki?

(A) Arka Noego
(B) Arka Przymierza
(C) Ogród Eden
(D) Wieża Babel

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Czego narrator poszukuje podczas nocnej wędrówki w tytułowym opowiadaniu „Sklepy cynamonowe”?

(A) Portfelu ojca — ale po drodze chce odwiedzić tajemnicze sklepy cynamonowe
(B) Apteki z lekami dla chorego ojca, dyżurującej nocą w pobliżu rynku
(C) Zaginionego psa, który uciekł mu podczas wieczornego spaceru po rynku
(D) Kościoła, w którym matka czeka na niego po wieczornym nabożeństwie

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 3. (0–1 pkt)

Kogo narrator spotyka w zdziczałym ogrodzie za parkanem w opowiadaniu „Pan”?

(A) Ojca, który przebrany za ptaka ukrywa się w gęstwinie łopuchów przed Adelą i jej groźnie uniesioną miotłą
(B) Tłuję siedzącą na łóżku ustawionym na śmietnisku, wśród śmieci, pokrzyw i zdziczałych chwastów ogrodu
(C) Starszego subiekta Teodora, który podczas wieczornej wichury zgubił drogę do sklepu ojca i błąkał się po mieście
(D) Obdartego mężczyznę o twarzy włóczęgi lub pijaka, przykucniętego w łopuchach, który z ryczącym śmiechem ucieka

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 4. (0–1 pkt)

Które aspekty „Sklepów cynamonowych” nawiązują do tradycji i mistyki żydowskiej?

[A] Monotematyczny opis życia polskiej szlachty w Galicji
[B] Demiurgia ojca — nawiązanie do greckiego mitu o Prometeuszu wykradającym ogień
[C] Motyw Księgi — kalendarza jako „wielkiej księgi roku”, między której kartki narrator chce wpisać swoje historie o ojcu
[D] Imię ojca — Jakub, jak patriarcha z Księgi Rodzaju

Zaznacz wszystkie poprawne odpowiedzi.

Zadanie 5. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących opowiadania „Sierpień”.

1. W lipcu ojciec wyjeżdża do wód, a narrator zostaje z matką i starszym bratem.	**P**	**F**
2. Kuzyn Emil pokazuje narratorowi fotografie, które wyjmuje z portfela.	**P**	**F**
3. Wuj Marek dominuje w domu nad ciotką Agatą i narzuca rodzinie swoją wolę.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 6. (0–4 pkt)

Dopasuj scenę do opowiadania.

1. Ojciec wspina się na półki z suknem i trąbi na alarm w wielki puzon z rogu	…	A. „Ulica krokodyli”
2. Kogut opalany nad płomieniem zapiał i spłonął	…	B. „Nawiedzenie”
3. Ojciec podczas sporu z Bogiem wylewa przez okno zawartość nocnika	…	C. „Noc wielkiego sezonu”
4. Na szybach wystaw widnieją napisy CONFISERIE, MANICURE, KING OF ENGLAND	…	D. „Wichura”

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 7. (0–2 pkt)

Opisz krótko, co dzieje się z ojcem w opowiadaniu „Nawiedzenie”. Jakie dziwne zachowania przejawia?

Zadanie 8. (0–2 pkt)

Co wydarzyło się z koniem dorożkarskim pod koniec opowiadania „Sklepy cynamonowe”?

Opisz scenę i wyjaśnij jej symboliczne znaczenie.

Zadanie 9. (0–3 pkt)

Jaką rolę pełni motyw labiryntu w zbiorze? Podaj co najmniej dwa przykłady z różnych opowiadań.

Zadanie 10. (0–3 pkt)

W zakończeniu „Ulicy krokodyli" narrator odwołuje wcześniejsze sugestie o zepsuciu dzielnicy. Wyjaśnij, na czym polega ta pointa i jaką ocenę dzielnicy zawiera.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/sklepy-cynamonowe