SPRAWDZIAN · JĘZYK POLSKI

Sprawdzian ze średniowiecza (język polski) Grupa A

Epoka w literaturze polskiej, lata ok. 966–1500

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Punkty: _____ / 21

10 zadań, 21 pkt. Czytaj uważnie polecenia. W zadaniach otwartych pisz pełnymi zdaniami.

Zadanie 1. (0–1 pkt)

Jaki był dominujący język warstw wykształconych w średniowieczu?

(A) greka
(B) starofrancuski
(C) język hebrajski
(D) łacina

Zaznacz jedną poprawną odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1 pkt)

Które określenia odnoszą się w „Lamencie świętokrzyskim" do samej Maryi?

[A] „nieboga"
[B] „wybrany"
[C] „ubogiej żenie"
[D] „krasnym"
[E] „pełna smutku i żałości"

Zaznacz wszystkie poprawne odpowiedzi.

Zadanie 3. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących zakończenia i stanu zachowania tekstu „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią".

1.	Śmierć przyznaje, że męczennice drżały przed nią ze strachu i błagały o litość.	**P**	**F**
2.	Ostatnie pytanie mistrza dotyczy lichwiarzy, którzy krzywdzą ubogich.	**P**	**F**
3.	Przekaz rękopiśmienny (płocki), na którym opiera się szkolne wydanie utworu, zachował się w całości i kończy się morałem narratora.	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 4. (0–3 pkt)

Oceń prawdziwość stwierdzeń dotyczących form gramatycznych w „Lamencie świętokrzyskim".

1.	Forma „Gabryjele" to mianownik imienia archanioła.	**P**	**F**
2.	Forma „wisa" w wersie o głowie Syna to dawny odpowiednik współczesnego „wisi".	**P**	**F**
3.	Forma „rzekęcy" to dawny imiesłów przysłówkowy od czasownika „rzec" (dziś: mówiąc).	**P**	**F**

Przy każdym zdaniu zakreśl P (prawda) albo F (fałsz).

Zadanie 5. (0–4 pkt)

Dopasuj dawny wyraz z „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" do jego współczesnego znaczenia.

1. lice	...	A. uczeń
2. żak	...	B. mgnienie oka
3. ocemgnienie	...	C. dary
4. poczty	...	D. twarz

Przy każdym numerze wpisz literę pasującego elementu.

Zadanie 6. (0–1 pkt)

Wybierz dawną formę czasownika 'wisieć' użytą w „Lamencie świętokrzyskim" w wersie o głowie Syna: Twoja główka krzywo (1) _____ – tę chciałaby Maryja podeprzeć.

(1) do wyboru: wisa / wisała / wiesza / zwisa

Zadanie 7. (0–2 pkt)

Opisz, czym był moralitet i jaka była jego budowa.

Wyjaśnij charakterystykę moralitetu jako gatunku. (40-60 słów)

Zadanie 8. (0–2 pkt)

Opisz główne różnice między stylem romańskim a gotyckim w architekturze.

Porównaj cechy obu stylów. (40-60 słów)

Zadanie 9. (0–2 pkt)

Zinterpretuj zakończenie „Lamentu świętokrzyskiego": „Nie mam ani będę mieć jinego, Jedno ciebie, Synu, na krzyżu rozbitego". Co wyraża deklaracja Maryi i dlaczego utwór kończy się obrazem krzyża?

Zadanie 10. (0–2 pkt)

Na podstawie „Rozmowy Mistrza Polikarpa ze Śmiercią" wyjaśnij, co autor krytykuje w postępowaniu części duchownych. Podaj dwa przykłady.

Rozwiąż ten sprawdzian online, z wyjaśnieniem każdej odpowiedzi: matury-online.pl/sprawdzian/polski/sredniowiecze